

Livre

Auteur(s) : Eclimont, Christian-Louis (1953-...) (Auteur) ; Bilous, Serge (Illustrateur) ; Ozier-Lafontaine, Clélia (Editeur scientifique)

Titre(s) : Swinging sixties : Londres-Paris / Christian-Louis Eclimont ; conception graphique et maquette, Serge Bilous ; coordination éditoriale, Clélia Ozier-Lafontaine.

Editeur(s) : Paris : Flammarion, impr. 2009 (impr. en Italie).

Collection(s) : (POP culture).

Autres : 1 vol. (238 p.) . nombreuses ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. . 28 cm

Résumé : Le Swinging London, mode musicale rock des années 1960, à l'origine américaine, se déploie surtout en Grande-Bretagne et va influencer la France. Retour sur une décennie qui façonna une jeunesse tournée vers la modernité et l'émancipation à travers quatre groupes cultes (les Beatles, les Rolling Stones, The Who et les Pink Floyd) et sur son impact en France (F. Hardy, Polnareff...).

Sujet(s) : Rock (musique) ** 1945-1970 ; Années 1960



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Documentaires	781.64 ECL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan