

Livre

Auteur(s) : Lezama Lima, José (1910-1976) (Auteur) ;Coste, Didier (1946-...) (Autres)
Titre(s) : Paradiso : roman / José Lezama Lima ; traduit de l'espagnol par Didier Coste.
Editeur(s) : Paris : Editions du Seuil, 1984 (18-Saint-Amand : Impr. Bussière).
Collection(s) : (Collection Points. Roman, ISSN 0244-6707 ; 145).
Autres : 665 p. . couv. ill. en coul. . 18 cm
Résumé : RésumerParadisoserait une folie encore plus grande que celle qui a consisté à l'écrire. Le caractère global de ce roman fou le rend gigantesque. Que le lecteur tenté ne le croit pas intouchable. Tout au contraire. Inachevé par son auteur parce qu'inachevable, c'est l'histoire d'une maison, Cuba, où se croise une multitude de figures, le peuple. Faisant de la métaphore un art oratoire qu'il maîtrise pleinement, l'écrivain cubain fait de ce roman un tout : chroniques, témoignage, autobiographie, essai, manifeste politique, écrit sur la mémoire, développement sur les rites, la magie, l'amour et la mort.Poète, romancier, essayiste, critique littéraire, parvenu fort tard à la notoriété, José Lezama Lima est une figure insolite des lettres cubaines. Poussant à l'extrême une réflexion sur la poésie, traçant de sa plume un chemin sinueux au travers de la forêt vierge de l'invention stylistique - structure et forme - il offre une vision personnelle, riche et hallucinée de l'humanité.Paradiso, enfantémérite de cette maturation, est considéré comme un roman maître parmi les nombreux chefs-d'oeuvre de la littérature hispano-américaine.--Hector Chavez.
Lien(s) : Traduit de : Paradiso.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	R LEZ	Prêt normal	Disponible	Ploufragan