

Livre

Auteur(s) : Hudson, Christopher (Auteur) ;Schanberg, Sydney Hillel (1934-...) (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Puttnam, David (1941-...) (Auteur d'oeuvres adaptées)

Titre(s) : La Déchirure : Cambodge, 1973-1979 / Christopher Hudson ; d'après le récit de Sydney Schanberg et le film de David Puttnam.

Editeur(s) : Paris : Presses de la Cité, 1985.

Collection(s) : (D. document, ISSN 0290-5248).

Autres : 245 p.

Résumé : Cambodge, août 1973. La guerre fait rage. A Phnom-Penh grouille une société cosmopolite de diplomates, de réfugiés, de journalistes. Parmi eux Sydney Schanberg, du New York Times, un de ces hom-mes intègres, passionnés de vérité, et à ses côtés le Cambodgien Dith Pran, doux, acharné et efficace, fas-ciné par le métier de reporter. Début 1975. Les Khmers rouges progressent, l'ambas-sade américaine plie bagages dans un vent de panique. Dans la capitale sans défense, c'est l'entrée triom-phale des Khmers rouges, portés par un espoir insensé de la population, bien vite battu en brèche par le début d'une sanglante répression. La haine a pris le pouvoir, et c'est pour le Cambodge le commencement d'un voyage au bout de l'enfer. Pris dans la tourmente, Schanberg et Pran parcourent la ville meurtrie pour témoigner, jusqu'au jour où les derniers étrangers sont évacués. Fin 1975-1979. Pran n'a pu s'échapper. Dans les camps de travail de Pol-Pot, il entame sa descente person-nelle au fond du gouffre. Délation, famine, absence de sommeil, massacres... Angka travaille les corps pour briser les âmes. L'image la plus hallucinante, peut-être, est celle de ces tueurs de douze ans, abreuvés de haine, devant lesquels, par peur, les hommes courbent la tête. Mais Pran est de la race de ceux qui survivent. Il s'évadera et retrouvera Schanberg. Christopher Hudson a emprunté l'œil et le style du repor-ter pour nous donner un récit vivant, sobre, plein de pages émouvantes et fortes, extraordinaire document sur l'un des épisodes les plus tragiques de l'histoire contemporaine. Ce témoignage sur la dissolution d'une société et l'avènement toujours possible du règne de la terreur a été à l'origine d'un grand film salué comme un chef-d'œuvre par la presse unanime.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	R HUD	Prêt normal	Disponible	Ploufragan