

Livre

Auteur(s) : Gillow, John (Auteur) ;Crevier, Richard (1938-...)
(Traducteur)

Titre(s) : Textiles africains : couleur et créativité à l'échelle d'un
continent / John Gillow ; traduction de l'anglais par Richard Crevier.

Editeur(s) : Paris : Ed. du Regard, DL 2009 (impr. à Singapour).

Autres : 1 vol. (240 p.) . ill. en noir et en coul., carte, couv. ill. en coul. .
31 cm

Résumé : L'éventail des techniques de tissage utilisées en Afrique est
étudié : tissage par bandes, broderie veloutée, teinture sur noeuds,
réserve sur couture, appliqué, travail des perles, des coquillages et des
plumes, métiers à tisser, matériaux, teintures. Elles montrent les
influences religieuses, culturelles, commerciales, régionales,
traditionnelles, qui ont marqué la production textile africaine.

Notes : Bibliogr. p. 235-236. Glossaire. Index.

Sujet(s) : Textiles et tissus ** Afrique ;Impression sur étoffes ** Afrique
;Costume ** Afrique ** Histoire



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	746 GIL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan