

Livre

Auteur(s) : Pierrat, Jérôme (1971-...) (Auteur) ;Guillon, Eric (1957-...) (Auteur)

Titre(s) : Les vrais, les durs, les tatoués : le tatouage à Biribi / Jérôme Pierrat, Eric Guillon.

Editeur(s) : Clichy : Ed. Larivière, DL 2004 (35-Rennes : Impr. Oberthur graphique).

Autres : 1 vol. (111 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. . 21 cm

Résumé : L'auteur propose une étude sur la pratique du tatouage en milieu carcéral, à Biribi, en Afrique du Nord. Dans les bagnes militaires du XIXe siècle, la coutume veut que l'emprisonné soit tatoué. Attribut des truands, le tatouage dans les bagnes français va alors donner lieu à ce que l'auteur appelle une "école française du tatoutage".

Notes : Notice réd. d'après la couv.

Sujet(s) : Tatouage ** Afrique du Nord ** Histoire ** Ouvrages illustrés ;Prisonniers français ** Afrique du Nord ** Moeurs et coutumes ** Histoire



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	391.65 PIE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan