

Livre

Auteur(s) : Rewald, John (1912-1994) (Auteur) ;Bellony-Rewald, Alice (Traducteur) ;Goldet, Catherine (Editeur scientifique)
Titre(s) : Le post-impressionnisme : de Van Gogh à Gauguin. 2, 1889-1893 / John Rewald ; trad. de l'anglais par Alice Bellony-Rewald.
Editeur(s) : Paris : Hachette, 1988 (72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin).
Collection(s) : (Pluriel, ISSN 0296-2063 ; 8506).
Autres : 465 p.-[8] p. de pl. en coul. . couv. ill. en coul. . 18 cm
Notes : Bibliogr. p. 283-437. Index général.
Lien(s) : Série : Le Post-impressionnisme.. Vol 2.
Sujet(s) : Post-impressionnisme (art)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.056 REW	Prêt normal	Disponible	Ploufragan