

Livre

Auteur(s) : Matheson, Richard (1926-) ;Bourgoin, Stéphane (1953-...)
(Traducteur)

Titre(s) : Cimetière blues / Richard Matheson ; trad. de l'américain par Stéphane Bourgoin.

Editeur(s) : Paris : Clancier-Guénaud, 1988 (72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin).

Collection(s) : (Série 33, ISSN 0990-3224 ; 9).

Autres : 211 p. . couv. ill. . 18 cm

Contient : Les autres (Full circle). - Le dernier jour (descent). - Le désert de la mort (Dying room only). - Des nerfs d'acier (Steel). - Invasion USA (a touch of grapefruit ou the creeping room). - "alien" nation (letter to the editor ou day of reckoning). - les grillons (crickets). - Julie (the likeness of Julie).

Résumé : Des grillons qui complotent contre l'humanité, un endroit désertique d'où les personnes disparaissent mystérieusement, le reportage en direct du dernier jour avant une explosion atomique... Neuf nouvelles qui mêlent policier, science-fiction et fantastique. Richard Matheson, né en 1926, bouleversa la science-fiction avec sa célèbre nouvelle à « chute », « Journal d'un monstre ». Ses romans principaux sont « Je suis une légende », « Les seins de glace », « L'homme qui rétrécit ». Tous adaptés au cinéma.

Indice(s) : 823



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	N MAT	Prêt normal	Disponible	Ploufragan