esthetique

Livre

Auteur(s) : Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1770-1831) (Auteur) ;Timmermans, Benoît (Editeur scientifique) ;Zaccaria, Paolo (Editeur scientifique) ;Bénard, Charles (1807-1898) (Traducteur)
Titre(s) : Esthétique. 1 / Hegel ; trad. de Charles Bénard rev. et complétée par Benoît Timmermans et Paolo Zaccaria ; commentaires et notes par Benoît Timmermans et Paolo Zaccaria.
Editeur(s) : Paris : Librairie générale française, 1997 (72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin).
Collection(s) : (Classiques de la philosophie).
Autres : 768 p.-6 p. de pl. . couv. ill. en coul. . 18 cm
Résumé : Issu du cours d'esthétique professé par Hegel durant ses années berlinoises (1818-1829), cet ouvrage s'est imposé comme une référence sans équivalent pour qui veut comprendre ce qu'il en est du processus, mais aussi de l'histoire de la création et de l'art en général. Il montre que l'unité qui se réalise dans l'art est aussi dans la réalité objective et que l'esthétique est liée à l'histoire.
Notes : Le livre de poche ;4637 Classiques de poche.
Lien(s) : Traduit de : Vorlesungen über die Aesthetik.

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
*Adultes	Documentaires	193 HEG	Prêt normal	Disponible	Ploufragan