

Livre

Auteur(s) : Pangon, Gérard (Auteur) ; Ferenczi, Aurélien (Auteur)

Titre(s) : Quentin Tarantino : 1994 / Gérard Pangon, Aurélien Ferenczi.

Editeur(s) : Paris : Arte éd. : Mille et une nuits, 1997 (impr. en Italie).

Collection(s) : (Cannes, les années festival. ; 1994).

Autres : 63 p. . ill. . 15 cm

Résumé : 1994. Avec Quentin Tarantino en compétition officielle, c'est l'entrée au panthéon d'un cinéaste qu'on dit surdoué, spécialiste du polar de série B revisité. Mais qui est vraiment ce jeune homme tout à la fois timide et speed, sans cesse agité de petits rires nerveux ?

Notes : Bibliogr. p. 55. Filmogr. p. 53-54.

Lien(s) : Série : Cannes, les années festival.. Vol 1994.

Sujet(s) : Tarantino, Quentin (1963-...)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	791.43 CAN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan