

Livre

Auteur(s) : Pangon, Gérard (Auteur) ;Gili, Jean Antoine (1938-...)
(Auteur)**Titre(s)** : Roberto Rossellini : 1946 / Gérard Pangon, Jean A. Gili.**Editeur(s)** : Paris : Arte éd. : Mille et une nuits, 1997 (impr. en Italie).**Collection(s)** : (Cannes, les années festival. ; 1946).**Autres** : 63 p. . ill. . 15 cm**Résumé** : 1946. Le festival de Cannes est la première grande manifestation artistique de l'après-guerre. La France et le cinéma mondial s'éveillent à Cannes cette années-là. Rossellini apporte le témoignage de ceux qui ont traversé les années de guerre, il est aussi l'initiateur d'un autre cinéma qualifié de "néoréaliste".**Notes** : Bibliogr. p. 55. Filmogr. p. 53-54.**Lien(s)** : Série : Cannes, les années festival.. Vol 1946.**Sujet(s)** : Rossellini, Roberto (1906-1977)

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	791.43 CAN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan