

Livre

**Auteur(s)** : Dauzat, Pierre-Emmanuel (1958-...) (Traducteur)  
;Metropolitan museum of art (New York, N.Y) (Auteur) ;Birmingham city  
museum and art gallery (Auteur) ;Musée d'Orsay (Paris) (Auteur)  
**Titre(s)** : Edward Burne-Jones, 1833-1898 : un maître anglais de  
l'imaginaire : [exposition], New York, the Metropolitan museum of art,  
1er juin-6 septembre 1998, Birmingham, the Birmingham museum and  
art gallery, 17 octobre 1998-17 janvier 1999, Paris, Musée d'Orsay, 1er  
mars-6 juin 1999 / catalogue trad. de l'anglais par Pierre-Emmanuel  
Dauzat.  
**Editeur(s)** : Paris : Réunion des musées nationaux, 1999 (impr. en  
Italie).  
**Autres** : 362 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 31 cm  
**Notes** : Bibliogr. p. 341-349. Index.  
**Sujet(s)** : Burne-Jones, Edward (1833-1898) \*\* Expositions  
**Autres titres** : [Exposition. New York. Metropolitan museum of art.  
1998] ;[Exposition. Birmingham. Birmingham city museum and art  
gallery. 1998. 1999] ;[Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 1999]



## Exemplaires

| Espace  | Localisation  | Cote        | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------|-------------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Documentaires | 759.057 EDW | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |