

Livre

Auteur(s) : Fois, Marcello (1960-...) (Auteur) ;Pitiot, Catherine (Traducteur)

Titre(s) : Sheol / Marcello Fois ; trad. de l'italien par Catherine Pitiot ; préf. de Carlo Lucarelli.

Editeur(s) : Paris (61 rue Didot, 75014) : Tram'éd., 1999 (Paris : Impr. ISI).

Autres : 253 p. . couv. ill. . 17 cm

Résumé : Nous sommes à Rome pendant la campagne électorale de Silvio Berlusconi. L'inspecteur Ruben Massei fait ce qu'il a toujours fait, consciencieusement. Il classe, il recoupe, il reconstitue les faits, enfermé dans un univers méthodique et froid. Les recherches sur la disparition de Luce Ancona, figure active de la Communauté juive, piétinent lorsqu'il part sur les traces de trois skinheads, persuadé qu'un lien existe entre les deux affaires. Ce lien l'entraîne cinquante ans en arrière dans les souvenirs douloureux des persécutions juives. Sur le rythme haletant d'une intrigue où passé, présent, réalité et fiction s'enchevêtrent, la quête de Ruben Massei le ramène aux origines de sa propre identité. Jane et Blanche se haïssent. Anciennes comédiennes, ces deux sœurs vivent recluses dans leur vieille demeure de Beverly Hills. Ex-enfant star tombée dans l'oubli, Baby Jane jalouse sa sœur Blanche qui, elle, a connu la gloire à Hollywood. À présent, Blanche est clouée dans un fauteuil roulant – ce dont Jane profite pour asseoir sa tyrannie. De ce huis clos tissé de rancœurs et de frustrations, Robert Aldrich a tiré un film réunissant deux monstres sacrés : Bette Davis et Joan Crawford. Trois nouvelles inédites complètent ce recueil : Qu'est-il arrivé à cousine Charlotte ?, Les Débuts de Larry Richards et L'Œuf d'Orvil. Toutes mettent en scène des personnages psychologiquement torturés, manipulateurs et pervers.

Lien(s) : Traduit de : Sheol.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	R FOI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan