

Livre

**Titre(s)** : Photographies contemporaines, points de vue / préface de Christian Caujolle.

**Editeur(s)** : Paris : Textuel : Fondation HSBC pour la photographie, impr. 2006 (27-Evreux : Impr. Kapp).

**Autres** : 1 vol. (164 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 26 cm

**Résumé** : Présentation du travail de vingt-quatre photographes nés dans les années 1960-1970. Chaque photographie fait l'objet d'un portrait de son auteur, résumant les étapes clés de sa carrière et de sa formation. Chaque artiste commente son travail, ses recherches et ses sources d'inspiration au travers d'un entretien. Les photographies rassemblées seront exposées aux Rencontres d'Arles de 2007.

**Notes** : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Contemporary photography, point of view / foreword by Christian Caujolle. - Titre parallèle : Contemporary photography, point of view.

**Sujet(s)** : Photographie \*\* 1990-... ; Photographes \*\* 1990-...



## Exemplaires

| Espace  | Localisation  | Cote      | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Documentaires | 770.9 PHO | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |