

Livre

**Auteur(s)** : Piva, Paolo (Directeur de publication)

**Titre(s)** : L' esprit des pierres / sous la direction de Paolo Piva ; textes de A. Cadei, F. Gandolfo, P. Piva... [et al.] ; traduit de l'italien par Raymond Voyat et de l'allemand par Pierre Rusch.

**Editeur(s)** : Paris : CNRS éd., DL 2008 (impr. en Italie).

**Autres** : 1 vol. (283 p.) . ill. en noir et en coul., plans, jaquette ill. en coul. . 34 cm

**Résumé** : L'art roman abordé à travers un millénaire de façades sculptées, nefs, travées et absidioles. Cette histoire de l'art médiéval privilégie le contexte historique et culturel ainsi que les buts, les moyens et les positions sociales des bâtisseurs, des artistes et des commanditaires. Un guide de référence sur l'état des connaissances, qui s'intéresse particulièrement à l'architecture des églises.

**Notes** : Bibliogr. p. 267-278. Index.

**Sujet(s)** : Architecture médiévale ; Cathédrales ; Architecture romane ; Architecture gothique



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	726.6 ESP	Prêt normal	Disponible	Ploufragan