

Livre

Auteur(s) : Marquet, Françoise (Directeur de publication) ;Hendgen, Yann (Directeur de publication) ;Musée des beaux-arts (Rouen) (Auteur) ;Centre culturel de Chine à Paris (Auteur) ;Musée des beaux-arts (Orléans) (Auteur)

Titre(s) : Zao Wou-Ki, Dans l'ultime bonheur de peindre, 2000-2010 : [expositions, Rouen, Musée des beaux-arts, 12 octobre 2012-26 mai 2013, Paris, Centre culturel de Chine à Paris, 10 janvier -9 mars 2013, Orléans, Musée des beaux-arts, 24 octobre 2013-26 janvier 2014] / catalogue dirigé par Françoise Marquet et Yann Hendgen ; textes de Françoise Marquet, Sylvain Amic, Yin Fu, et al.

Editeur(s) : Paris : A. Michel, DL 2012 (27-Evreux : Impr. Kapp).

Autres : 1 vol. (191 p.) . nombreuses ill. en coul., couv. ill. en coul. . 29 cm

Résumé : A l'occasion des 3 expositions consacrées au peintre qui débutent à l'automne 2012 à Rouen, Orléans et au Centre culturel de Chine à Paris, cet ouvrage propose une confrontation entre 10 peintures de l'artiste de la période 2000-2010 et des aquarelles et encres de Chine.

Notes : Notice réd. d'après la couv. - Contient un texte en chinois précédé de sa trad. française. - Expositions présentées à Paris et Orléans sous le titre : "Zao Wou-Ki, oeuvres récentes, peintures, aquarelles et encres de Chine". - Exposition présentée au Musée des beaux-arts de Rouen dans le cadre du programme "Le temps des collections". - Bibliogr. p. 185-187. Notes bibliogr. Filmogr. p. 188.

Sujet(s) : Zao, Wou-ki (1920-2013) ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Rouen. Musée des beaux-arts. 2012. 2013] ;[Exposition. Paris. Centre culturel de Chine à Paris. 2013] ;[Exposition. Orléans. Musée des beaux-arts. 2013. 2014] ;Dans l'ultime bonheur de peindre, 2000-2010 ;Zao Wou-Ki, oeuvres récentes, peintures, aquarelles et encres de Chine



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.4 ZAO	Prêt normal	Disponible	Ploufragan