

Livre

Auteur(s) : Comar, Philippe (1955-...) (Auteur)

Titre(s) : L' homme nu / Philippe Comar.

Editeur(s) : Paris : Gallimard : Musée d'Orsay, DL 2013 (impr. en Italie).

Collection(s) : (Découvertes Gallimard : hors série).

Autres : 1 vol. (non paginé [44] p. dépl.) . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 18 cm

Résumé : A l'occasion d'une exposition au Musée d'Orsay, un panorama de la représentation du corps masculin dans l'art. Alors qu'au XIXe siècle, l'homme est représenté avec des proportions idéales héritées de la Grèce antique, le XXe siècle est marqué par des remises en cause parfois radicales révélant un corps dénudé dans toute sa vérité.

Notes : Publ. à l'occasion de l'exposition "Masculin-masculin : l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours", Paris, Musée d'Orsay, 24 septembre 2013-2 janvier 2014.

Sujet(s) : Art ** 1800-... ** Thèmes, motifs ;Nu masculin

Autres titres : [Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2013. 2014] ;Masculin-masculin ;Masculin-masculin/l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	704.942 3 COM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan