la-sculpture

Livre

Auteur(s) : Opie, Mary Jane (Auteur) ;Bonafoux, Pascal (1949-...) (Adaptateur)
Titre(s) : La sculpture : les trois dimensions de la création / par Mary-Jane Opie ; trad. et adapt. de Pascal Bonafoux.
Editeur(s) : Paris : Gallimard, 1995 (Impr. à Singapour).
Collection(s) : (Passion des arts ; 13).
Autres : 63 p. . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 29 cm
Résumé : Des Venus de la préhistoire aux décors des temples, en passant par les bronzes du Bernin ou les marbres romains, cet ouvrage nous offre, à travers des reproductions d'une rigoureuse fidélité, une histoire mondiale de la sculpture. L'accent est mis sur la tradition et la modernité de la création occidentale.
Notes : Index.
Lien(s) : Traduit de : Eyewitness art guide "sculpture".
Sujet(s) : Sculpture ** Technique ** Ouvrages pour la jeunesse ;Sculpture ** Appréciation ** Ouvrages pour la jeunesse

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
*Adultes	Documentaires	730 OPI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Documentaires	730.9 OPI	Prêt normal	Disponible	Trégueux
Jeunesse	Documentaires	J-730-OPI	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic