

Livre

Auteur(s) : Johnson, Joyce (1935-...) (Auteur) ;Matthieussent, Brice (1950-...) (Autres)

Titre(s) : Personnages secondaires : Joyce Johnson / traduit de l'américain par Brice Matthieussent.

Editeur(s) : Paris : S. Messinger, 1984 (44-Nantes : Impr. CID).

Autres : 239 p. . 20 cm

Résumé : Joyce Johnson nous transporte dans les années 50, à la rencontre d'Alle Ginsberg, Neal Cassady, et bien sûr de Jack Kerouac. Nous voilà projetés dans l'envers du décor de ce que fut la Beat generation : La compagne de Jack Kerouac jongle habilement entre description de ses propres états d'âme ainsi que ceux de nos "emblèmes" beatnik, la description du milieu bourgeois, et surtout l'émulation culturelle qui anime les années 50 aux USA. On découvre un Kerouac torturé par les fantômes du passé, un Ginsberg lassé de son célèbre Howl... Le point de vu subjectif et passionné de Joyce est un témoignage qui éclaire non seulement sur un mouvement littéraire aujourd'hui incontournable, mais aussi sur la place des femmes dans celui-ci.

Lien(s) : Traduit de : Minor characters.

Sujet(s) : Kerouac, Jack (1922-1969) ;Kerouac, Jack (1922-1969) ** Amis et relations ;Johnson, Joyce (1935-...) ** Jeunesse



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 2	B JOH	Prêt normal	Disponible	Ploufragan