le-tango-passion-du-corps-et-de-l-esprit

Livre

Auteur(s): Zalko, Nardo (1941-2011) (Auteur)

Titre(s): Le tango, passion du corps et de l'esprit / Nardo Zalko. **Editeur(s)**: Toulouse: Ed. Milan, [2001] (86-Ligugé: Impr. Aubin).

Collection(s): (Les essentiels Milan; 185).

Autres: 63 p. . ill., couv. ill. . 18 cm

Résumé : Né dans les bordels de Buenos Aires vers 1880, le tango fut une danse provocante avant de conquérir la société entière et bientôt

la planète. Puis il s'est enrichi d'autres formes d'art. il est une

expression majeure de la latinité indémodable dont on dessine ici les

contours : genèse, héros, mythes.

Notes: Bibliogr. p. 59-61. Glossaire. Index.

Sujet(s): Tango (danse) ** Histoire; Tango (danse) ** Aspect social **

Argentine



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	792-8-ZAL	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Documentaires	781.554 ZAL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan