

Livre

Auteur(s) : Moins, Philippe (Auteur) ;Godin, Noël (1945-...) (Préfacier, etc.)
Titre(s) : Les maîtres de la pâte / Philippe Moins ; préf. de Noël Godin.
Editeur(s) : Paris : Dreamland éd., cop. 2001 (impr. en Belgique).
Collection(s) : (Collection Image par image, ISSN 1264-5680).
Autres : 143 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 26 cm
Résumé : Le principe de l'image par image, très tôt découvert et très tôt exploité, permettait les élucubrations les plus audacieuses et les plus extraordinaires. Les animateurs se sont rendu compte qu'ils pouvaient donner vie aux matières, à la pâte à modeler. On remonte ici au plus loin pour retrouver les premières expériences avec les petits films en 16 mm de Willis O'Brien, ou les expériences d'un Segundo Chomon...
Notes : Bibliogr. p. 140-141.
Sujet(s) : Films d'animation en pâte à modeler ** Histoire et critique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	791.433 MOI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan