

Livre

Titre(s) : Dada. Léonard de Vinci.

Editeur(s) : Paris : Mango, 2000.

Collection(s) : (Dada ; 70).

Autres : 49 p. . 24 cm

Résumé : Hommage ici à l'une des figures emblématiques de la Renaissance italienne. Leonardo en est la plus belle et la plus noble expression. Il a côtoyé les "grands" des cours européennes et travaillé pour eux.

Sujet(s) : Léonard de Vinci (1452-1519)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Jeunesse	Documentaires	759 Peintres 15e Vinci	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
