

CD

Auteur(s) : [The]Beatles (Musicien) ;EMI music international (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;Apple Corps Limited (Producteur) ;EMI records Ltd (Producteur)

Titre(s) : Anthology, vol. 3 / Beatles.

Editeur(s) : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [1996 (P)].

Autres : 2 d.c. . livret

Contient : A beginning. - Happiness is a warm gun. - Helter skelter. - Mean Mr. Mustard. - Polythene pam. - Glass onion. - Junk. - Piggies. - Honey pie. - Don't pass me by. - Ob-la-di, ob-la-da. - Good night. - Cry baby cry. - Blackbird. - Sexy Sadie. - While my guitar gently weeps. - Hey Jude. - Not guilty. - Mother nature's son. - Rocky raccoon. - What's the new Mary Jane. - Step inside love / Los Paranoias. - I'm so tired. - I will. - Why don't we do it in the road. - Julia. - I've got a feeling. - She came in through the bathroom window. - Dig a pony. - Two of us. - For you blue. - Teddy boy. - Medley : Rip it up, Shake rattle and roll, Blue suede shoes. - The Long and winding road. - Oh! Darling. - All things must pass. - Mailman, bring me no more blues. - Get back. - Old brown shoe. - Octopus's garden. - Maxwell's silver hammer. - Something. - Come together. - Come and get it. - Ain't she sweet. - Because. - Let it me. - I me mine. - The End.

Notes : Enregistrement : 19680722. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres. - Enregistrement : EMI Studios. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680718. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680501. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Esher. - Enregistrement : 19680605-19650606. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680703-19680705. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680628-19680722. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680716. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680611. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680719. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680725. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680829. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680808-19680812. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680809. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680911-19680926. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680815. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680814. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680916. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19681008. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19680916. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19681009. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19681013. - Enregistrement : (Grande-



Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690123. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. -
 Enregistrement : 19690122. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, Apple Studios. - Enregistrement : 19690123. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. -
 Enregistrement : 19690124. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, Apple Studios. - Enregistrement : 19690125. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. -
 Enregistrement : 19690124-19690128. - Enregistrement : (Grande-
 Bretagne) Londres, Apple Studios. - Enregistrement : 19690126. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. -
 Enregistrement : 19690126. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, Apple Studios. - Enregistrement : 19690127. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple studios. -
 Enregistrement : 19690225. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690129. - Enregistrement :
 (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. - Enregistrement :
 19690130. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple
 Studios. - Enregistrement : 19690225. - Enregistrement : (Grande-
 Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690426. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. -
 Enregistrement : 19690705. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690225. - Enregistrement :
 (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement :
 19690721. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI
 Studios. - Enregistrement : 19690724. - Enregistrement : (Grande-
 Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690724. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios. -
 Enregistrement : 19690801-19690804. - Enregistrement : (Grande-
 Bretagne) Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690125. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, Apple Studios. -
 Enregistrement : 19700103. - Enregistrement : (Grande-Bretagne)
 Londres, EMI Studios. - Enregistrement : 19690723-19690818. -
 Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres, EMI Studios.
Sujet(s) : Rock, pop ;Rock

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.21 BEA	Prêt normal	Sorti	Ploufragan