



CD

**Auteur(s)** : Matalon, Martin (1958-...) (Compositeur) ; Coppey, Marc (1969-...) (Musicien) ; Aubier, Eric (1960-...) (Musicien) ; Mercier, Jacques (1945-...) (Conducteur) ; Orchestre national de Lorraine (Musicien)

**Titre(s)** : Concerto pour trompette solo et orchestre, 'Trame N5' ; Concerto pour violoncelle et orchestre, 'Trame N3' ; Torito catalan / Martin Matalon.

**Editeur(s)** : France : Universal music France : distrib. Universal licensing music, P 2006.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Résumé** : De sa résidence à l'Arsenal de Metz et à l'Orchestre National de Lorraine en 2003-2004, le compositeur argentin a sélectionné trois œuvres orchestrales majeures où son art de jouer sur les couleurs et les timbres est à son comble. Torito Catalan, la version orchestrée de Las Siete vidas de un gato (cf album De Tiempo y de Arena), est le contrepoint musical à Un Chien andalou de Luis Bunuel et le second 'commentaire cinématographique' de Martin Matalon. Eric Aubier et Marc Coppey nous livrent des interprétations lumineuses et d'une grande musicalité. Jacques Mercier et l'Orchestre National de Lorraine, quant à eux, restituent à merveille la diversité de ces palettes sonores.

**Notes** : Enregistrement : (France) Metz, Arsenal de Metz, 20040909-20040911. - Prod. : Universal classics France, un label Universal music, P 2006.

**Sujet(s)** : Musique instrumentale orchestrale ; Musique classique ; Édition phonographique



## Exemplaires

| Espace  | Localisation | Cote    | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|---------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Magasin 1    | 419 MAT | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |