



CD

Auteur(s) : [The]Transatlantic art ensemble (Musicien)

Titre(s) : Composition/Improvisation N1, 2 & 3 / Roscoe Mitchell.

Editeur(s) : München : ECM ; France : distrib. Universal Mercury, P 2007.

Autres : 1 d.c. . livret

Résumé : Roscoe Mitchell et Evan Parker ont choisi minutieusement le personnel de ce Transatlantic Art Ensemble, regroupement impressionnant et historique de musiciens américains et anglais. Parmi eux figurent les membres du groupe Note Factory de Roscoe Mitchell et ceux du Electro-Acoustic Ensemble d'Evan Parker. Sur cet enregistrement nous entendons la première des oeuvres de Roscoe Mitchell, enregistrées live en concert au Muffathalle de Munich (septembre 2004). Un voyage épique au travers d'une musique aux humeurs changeantes et surprenantes allant d'épisodes lyriques à des sommets d'une intensité extrême.

Notes : Composition/Improvisation N1, 2 & 3. - Enregistrement : (Allemagne) Munich, 20040900. - Prod. : ECM records, P 2007.

Sujet(s) : Jazz ;Jazz et blues ;Édition phonographique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	185 MIT	Prêt normal	Disponible	Ploufragan