

CD

Auteur(s) : Cavalli, Francesco (1602-1676) ;Piau, Sandrine (1965-...)
;Oro, Martin ;Crook, Howard (1947-...) ;Visse, Dominique (1955-...)
;Léger, Magali ;Correas, Jérôme ;Paladins (Les)

Titre(s) : Ormindo (L') / Francesco Cavalli.

Editeur(s) : Pan Classics, 2006.

Autres : 2 d.c. . livret

Résumé : L'opéra, créé à Venise en 1644, raconte les vicissitudes de deux couples d'amants (Erisbe/Ormindo et Sicle/Amida) à travers de nombreuses péripéties non dénuées d'humour. Les rôles féminins brillent par leur audace, leur détermination et sont les moteurs de l'action. Le compositeur mise sur la force d'expression de la voix ; d'où le soin particulier apporté par la compagnie Les Paladins dans la restitution des modes vocaux d'époque. Par contraste, la partie instrumentale se réduit à quelques cordes et un continuo, rien d'autre.

Lien : http://www.gamannecy.com//upload/albums/200707/7619990101968_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.35 CAV contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan