CD

Auteur(s): Lipatti, Dinu (1917-1950) (Musicien); Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur); Chopin, Frédéric (1810-1849) (Compositeur); Liszt, Franz (1811-1886) (Compositeur)

Titre(s): Master pianist (The) / Johann Sebastian Bach.

Editeur(s): Europe: EMI records; France: distrib. EMI music France, P 2008.

Autres: 7 d.c. . ADD . 1 livret

Contient: Partita N1, BWV.825, si bémol / Johann Sebastian Bach. -Chorale prelude, BWV.599, 'Nun komm' / Johann Sebastian Bach. -Chorale prelude, BWV.639, 'Her Jesu Christ' / Johann Sebastian Bach. - Cantata, BWV.147, 'Jesu bleibet meine Freude' / Johann Sebastian Bach. - Sonata N2, BWV.1031, 'Siciliana' / Johann Sebastian Bach. -Piano sonata N8, K.310, la mineur / Wolfgang Amadeus Mozart. -Sonata, Kk.380, mi bémol / Domenico Scarlatti. - Sonata, Kk.9, 'Pastorale', ré mineur / Domenico Scarlatti. - Nocturne, op. 27/2, ré bémol / Frederic Chopin. - 14 Waltzes / Frederic Chopin. - Mazurka, op. 50/3, ut dièse mineur / Frederic Chopin. - Barcarolle, op. 60, fa dièse / Frederic Chopin. - Piano sonata N3, op. 58, ré mineur / Frederic Chopin. - Années de pélérinage, sonetto 104 del Petrarca / Franz Liszt. - Alborada del gracioso / Maurice Ravel. - Waltzes for piano 4 hands, op. 39 / Johannes Brahms. - Piano sonata N3, op. 25, ré / Adrian Enescu. - Piano concerto, op. 54, la mineur / Robert Schumann. - Piano concerto N21, K.467, ut majeur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano concerto, op. 16, la mineur / Edvard Grieg. -Piano concerto N1, op. 11, mi mineur / Frédéric Chopin. - Etude, op. 25/5, mi mineur / Frédéric Chopin. - Etude, op. 10/5, sol bémol / Frédéric Chopin. - Keyboard concerto N1, BWV.1052, ré mineur / Johann Sebastian Bach. - Piano concerto N1, mi bémol / Franz Liszt. -Piano concerto N3, Sz.119 / Bela Bartok. - Partita N1, BWV.825, ré bémol / Johann Sebastian Bach. - Piano sonata N8, K.310, la mineur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Impromptu, D.899/3, sol bémol / Franz Schubert. - Impromptu, D.899/2, mi bémol / Franz Schubert. - 13 Waltzes / Frédéric Chopin.

Résumé: Emporté par une leucémie en pleine jeunesse et en pleine gloire, le pianiste roumain laisse une discographie nécessairement restreinte mais d'une diversité et d'une qualité tout simplement exceptionnelles, le coffret se refermant sur l'enregistrement de son célèbre et ultime récital, le 16 septembre 1950 à Besançon. Ce récital qu'il dut interrompre après treize valses, épuisé par son corps malade, est devenu mythique, le dernier témoignage bouleversant d'une vie coupée en plein élan à peine trois mois plus tard.

Notes: Prod.: EMI records, P 2008.

Sujet(s): Musique instrumentale soliste ;Musique classique ;Musique instrumentale orchestrale ;Édition phonographique ;Anthologie ou récital

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.061 LIP		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
	contemporaine				

