

CD

Auteur(s) : Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (a001000) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (a002000) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (a003000) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (a004000) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (a005000) ;Gardner, Edward (1974-...) (Conducteur) ;Connolly, Sarah (1963-...) (Chanteur) (a001000) ;Matthews, Colin (1946-...) (Arrangeur) (a002000) ;Rysanov, Maxim (1978-...) (Musicien) (a003000) ;Rysanov, Maxim (1978-...) (Musicien) (a004000) ;BBC symphony orchestra (Musicien)

Titre(s) : Phaedra, op. 93 / Benjamin Britten.

Editeur(s) : Colchester, England : Chandos records ; Paris : distrib. Abeille musique, [DL 2012].

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Phaedra, op. 93. - A charm of lullabies, op. 41. -

Lachrymae, op. 48a. - Two portraits. - Sinfonietta, op. 1.

Résumé : Le répertoire de cet album couvre une période de plus de 45 ans, depuis l'entrée de Britten au Royal College of Music jusqu'à la fin de sa vie. On y trouve deux oeuvres vocales, notamment la cantate Phaedra d'après Racine écrite pour la soprano Janet Baker, qui est un joyau musical inspiré de Haendel et Purcell, et deux oeuvres pour alto. Le BBC Symphony Orchestra, sous la direction d'Edward Gardner, est rejoint par Sarah Connolly, l'une des meilleures mezzo-sopranos actuelles, et l'altiste prodige Maxim Rysanov.

Notes : Enregistrement : (Grande-Bretagne) London, Maida Vale studios, studio 1, 20100923-20100925. - Prod. : Chandos records, P 2011. - Texte des airs.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique ;Musique instrumentale orchestrale ;Édition phonographique ;Musique classique (Musique savante occidentale) Oeuvre chorale avec accompagnement, cantate profane, oratorio profane, pastorale profane, serenata



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	334 BRI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan