



CD

**Auteur(s)** : Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ; Grimaud, Hélène (1969-...) (Musicien) ; Szulc, Radoslaw (Conducteur) ; Erdmann, Mojca (Chanteur) ; Bayerischer Rundfunk. Kammerorchester (Musicien)

**Titre(s)** : Piano concerto N19, K.459, fa majeur / Wolfgang Amadeus Mozart.

**Editeur(s)** : Europe : Universal ; France : distrib. Universal-Polydor, P 2011.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : Piano concerto N19, K.459, fa majeur. - Ch'io mi scordi di te ? - Non temer, amato bene, K.505. - Piano concerto N23, K.488, la majeur.

**Résumé** : Hélène Grimaud enregistre pour la première fois un album entièrement consacré à Mozart et interprète les Concertos n19 et 23 sur lesquels elle dirige elle-même, depuis son piano, l'Orchestre de Chambre de la Radio Bavaroise, avec lequel elle avait enregistré son album Bach.

**Notes** : Enregistrement : (Allemagne) Munich, Prinzregententheater, 20110500. - Enregistrement : (Allemagne) Munich, Residenz, Herkulesaal, 20110700. - Enregistrement : (Allemagne) Munich, Prinzregententheater, 20110500. - Prod. : Deutsche Grammophon, P 2011. - Texte des airs avec trad.

**Sujet(s)** : Musique instrumentale orchestrale ; Musique classique ; Musique vocale soliste ; Édition phonographique ; Musique classique (Musique savante occidentale) Concerto, concerto grosso, symphonie concertante : Piano



## Exemplaires

| Espace  | Localisation                                  | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|-----------------------------------------------|------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Musique classique - 3.21 GRI<br>contemporaine |      | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |