

CD

Auteur(s) : Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a001000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a002000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a003000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a004000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a005000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a006000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a007000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a008000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a009000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a010000) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) (a011000) ;Revault d'Allonnes, Sabine (Chanteur) ;Jean, Samuel (1973?-...) (Musicien) ;Fontana, Matthieu (Musicien) (a003000) ;Fontana, Matthieu (Musicien) (a005000) ;Fontana, Matthieu (Musicien) (a010000) ;Fontana, Matthieu (Musicien) (a011000)

Titre(s) : Mélodies / Jules Massenet.

Editeur(s) : Paris : Timpani : distrib. Naïve distribution, [DL 2012].

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Expressions lyriques. - Le printemps visite la terre. - On dit. - La lettre. - Elégie. - Heure vécue. - Soleil couchant. - La nuit. - La mort de la cigale. - Amours bénis. - Poème d'octobre.

Résumé : Aurait-on oublié qu'à côté du dramaturge il y a le mélodiste (plus de 260 pages !), pour qui le mot - fut ce celui d'un poète secondaire - dicte la musique, une musique pleine de charme, à la ligne vocale toujours claire, que vient rehausser un piano inventif d'harmonies. Ce disque est le reflet de ce monde, au travers notamment de deux grands cycles - Poèmes d'octobre et Expressions lyriques - et de plusieurs autres mélodies dont certaines avec violoncelle. Il est aussi l'occasion de découvrir une soprano, à qui sa vocation première de violoniste a apporté le sérieux du solfège et de l'intonation. Ce n'est pas si fréquent. Timpani l'avait fait débiter dans trois petits rôles du Coeur du moulin de Séverac. La voici seule en scène, qui défend ce répertoire avec une aisance et une distinction rare.

Notes : Enregistrement : (France) Vincennes, 20111029-20111031. - Prod. : Timpani : E. Chollet, P 2011. - Texte des mélodies.

Sujet(s) : Musique vocale soliste ;Musique classique ;Édition phonographique ;Anthologie ou récital ;Musique classique (Musique savante occidentale) Mélodie, lied



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	331 MAS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan