

CD

Auteur(s) : Piazzolla, Astor (1921-1992) (Compositeur) ; Piazzolla, Astor (1921-1992) (Musicien)

Titre(s) : Tanguisimo / Astor Piazzolla.

Editeur(s) : Paris : le Chant du monde ; Arles, Bouches-du Rhône : distrib. Harmonia mundi distribution, P 2012.

Autres : 9 d.c. . livret

Contient : Corrientes y Esmeralda. - Si se salva el pibe. - Diez anos pasan. - Nos encontramos al pasar. - Cotorrita de la suerte. - Rosa de Otono. - En las noches. - El silbido (La chiflada). - Seis dias. - Soy una fiera. - Fruta amarga. - Maria. - Dolor de tango. - Oro falso. - Color de rosa. - Amigazo. - El trovero (Yo te imploro). - Viejo ciego. - Burbujas. - Quién... Te ha traído. - De vuelta al bulín. - Volvió una noche. - En carne propia. - Otros tiempos y otros hombres. - El recodo. - Solo se quiere una vez. - Orgullo criollo. - Adios Marinero. - El desbande. - El milagro. - El pillete. - Ojos tristes. - Inspiracion. - Como abrazado a un rencor. - El rapido. - Pigmalion. - Tiernamente. - Haragan. - La rayuela. - En la huella del adios. - Se armo. - De mi bandoneon. - Quejas de bandoneon. - Tu palido final. - Tapera. - Taconeando. - Chiclana. - Che bartolo. - Tierra querida. - Se fue sin decirme adios. - Ahi va el dulce. - Cargamento. - Cafetin de Buenos Aires. - Republica Argentina. - Todo corazon. - Villeguita. - El choclo. - El cielo en las manos. - El lloron. - Cancion celestial. - Chiqué. - Triste. - La cumparsita. - Dedé. - La misma pena. - Romance de barrio. - Fugitiva. - Loca. - Preparense. - Marron y azul. - Imperial. - S.V.P. - Nonino. - Guardia nueva. - Contrastes. - Rio sena. - Picasso. - Mi tentacion. - Sens unique (Sentido unico). - Estamos listos. - Chau Paris. - Bando. - Luz y sombra. - Tzigane tango. - Lo que vendra. - La revancha. - Tema otónal. - Boedo. - Mi refugio. - Taconeando. - Haydée. - Marron y azul. - Los mareados. - Neotango. - El marne. - Anoné. - El entrerriano. - Tangology. - Arrabal. - A fuego lento. - La cachila. - Taconeando. - Azabache. - Negracha. - Sensiblero. - Lo que vendra. - Vanguardista. - Marron y azul. - Lo que vendra. - Miedo. - Yo soy el negro. - Sensiblero. - Tres minutos con la realidad. - Noche de amor. - La tarde del adios. - La cachila. - Tango del angel. - Melancolico Buenos Aires. - Loca bohemia. - Siempre Paris. - Tres minutos con la realidad. - La cumparsita. - Fuimos. - Del bajo fondo. - Inspiracion. - Preparense. - Song of Lisbon. - Laura. - Triunfal. - Oscar Peterson. - April in Paris. - Boricua. - Show off (Para lucirse). - Lullaby of birdland. - Plus ultra. - Dedita. - Sophisticated lady. - Counterpoint (Contratiempo). - Something strange (Presantania). - Jealousy (Celos). - Adios muchachos. - Orchids in the moonlight. - El choclo. - A media luz. - Nieblas del riachuelo. - Nostalgias. - Porque. - El día que me quieras. - Derecho viejo. - Sus ojos se cerraron. - When I go walking in the rain. - 5e ano nacional. - Fin de curso. - Adios nonino. - Tanguisimo. - Lo que vendra. - La calle 92. - Calambre. - Los poseidos. - Berretin. - Contrabajando. - Decarisimo. - Nonino. - Bando. - Guitarrazo. - Preparense. - Tierrita. - Don Juan. - El arranque. - Chiqué. - Triunfal. - Bandoneon arrabelero. - La casita de mis viejos. - Cristal. - Redencion. - Quejas de bandoneon. - Garua. - Uno. - Emanorado estoy. - Cuesta abajo. - Sur. - Malena. - Por la vuelta. - Nostalgias. - Triunfal. - Adios Nonino. - Naípe marcado. - Pero yo sé. - Mujer (Playera). - Clavel del aire. - It ain't necessarily so. - Magic is the moonlight (Munequita Linda). - Run away. - Bella mora. - El vito. - Lamento gitano (Gypsy lament). - Wild grapes. - Moonlight in Vermont. - Guadalajara. - Maria Dolores. - Highland samba. - When you return (Cuando tu vuelvas). - Ferryboat serenade. - La strada del amore. - Roman guitar. - Welcome to Italy. - All yours (Tua). - I've got a guy. - Tango of roses (Tango delle rose). - Ti voglio tanto bene. - Vieni vieni. - Echoes of love. - Bachiami



bambino. - Memorie di Roma. - How deep is the ocean, how high is the sky.

Résumé : Entre le 19 mai 1945 - date de son premier enregistrement à la tête de son Orquesta Tipica -, et le 7 décembre 1961 - date de sa dernière séance pour le label RCA à la tête de son fameux Quinteto - Astor Piazzolla bouleversa le monde du tango en lui insufflant une puissance et une musicalité inédite.

Notes : Prod. : le Chant du monde, P 2012.

Sujet(s) : Tango ;Musiques traditionnelles ;Édition phonographique ;Musiques du monde Argentine, Paraguay, Uruguay : Nouvelles musiques d'inspiration traditionnelle

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	9.99 PIA	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Musiques du monde	9.992 PIA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
