

CD

Auteur(s) : Attaignant, Pierre (1494?-1552?) ;Lafage, Pierre de ;Gascongne, Mathieu ;Compère, Loyset ;Obrecht, Jacob (1457-1505) ;Févin, Antoine de (1470?-1511?) ;Sermisy, Claudin de (1495-1562) ;Brosse, Jean-Patrice ;Vox Cantoris Ensemble

Titre(s) : Jeux d'orgue et de voix : préludes, magnificat et motets du 16ème siècle / Pierre Attaignant.

Editeur(s) : Psalmus, 2011.

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Praeludium. - Magnificat du 4ème ton, alterné en faux-bourdon. - Prélude aux 13 motets, orgue. - Aspice domine, orgue et motet. - Bone Jesu, orgue et motet. - O vos omnes, orgue et motet. - Kyrie cunctipotens, orgue et plain-chant. - Parce domine, orgue et motet. - Sancta trinitas, orgue et motet. - Si bona suscepimus, orgue et motet. - Prélude sur chacun ton, orgue. - Praeludium. - Magnificat du 4ème ton, alterné en faux-bourdon. - Prélude aux 13 motets, orgue. - Aspice domine, orgue et motet. - Bone Jesu, orgue et motet. - O vos omnes, orgue et motet. - Kyrie cunctipotens, orgue et plain-chant. - Prélude aux 13 motets, orgue. - Parce domine, orgue et motet. - Sancta trinitas, orgue et motet. - Si bona suscepimus, orgue et motet. - Prélude sur chacun ton, orgue.

Lien : http://www.gamannecy.com//upload/albums/201207/3760173760169_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.46 ATT contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan