CD

Auteur(s): Bononcini, Antonio Maria (1677-1726); Frigato, Silvia; Milanesi, Raffaella (1973-...); Arrivabene, Andrea; Biscuola, Elena; Alessandrini, Rinaldo (1960-...); Mingardo, Sara (1970-...); Concerto Italiano; Concerto Italiano Choir

Titre(s): Messa a cinque concertata, sol mineur / Antonio Maria Bononcini.

Editeur(s): Naïve, 2012. Autres: 1 d.c. . livret

Contient : Messa a cinque concertata, sol mineur. - Stabat mater a

quatro, ut mineur.

Résumé: Nous avons affaire là à deux exemples exceptionnels d'une vigoureuse écriture contrapuntique alliée à une mélodicité toute italienne: une association assurément inédite. Le travail de Bononcini brille d'une inventivité et d'une profondeur comparables à celles des plus grands contrapuntistes à partir de Bach. Sans oublier la synthèse que le compositeur sut opérer entre le style d'église et l'écriture théâtrale: délicate fusion qui, à l'époque, déterminait plus ou moins le succès et l'efficacité d'un ouvrage sacré.

Notes : Enregistré en public au Wiener Konzerthaus (Autriche).

Lien: http://www.gamannecy.com//upload/albums/201209/070986130

5377 thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	-3.43 BON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan