

CD

Auteur(s) : Quest (Musicien)

Titre(s) : Circular dreaming / Quest.

Editeur(s) : Allemagne : Enja records ; Arles (Bouches-du-Rhône) : distrib. Harmonia mundi distribution, [DL 2013].

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Pinocchio. - Prince of darkness. - Footprints. - M.D. - Hand jive. - Vonetta. - Nefertitti. - Circular dreaming. - Paraphernalia.

Résumé : Miles Davis, Wayne Shorter et leurs coéquipiers ont été des pionniers du jeu modal. Leur façon d'exposer les thèmes et d'élaborer leurs improvisations et leurs interactions avait parfois un côté démonstratif et abstrait, voire contradictoire. Cette abstraction n'est absolument plus perceptible chez le quartette Quest. Ce groupe dont le premier album est sorti en 1981 pratique le jeu modal depuis les années 1980. Dans les années 70, Dave Liebman faisait lui-même partie du groupe de Miles Davis. Il a également joué dans celui du batteur Elvin Jones, le légendaire coéquipier de John Coltrane qui est le héros déclaré de Liebman et son "saxophoniste modèle". Il n'est donc pas étonnant que le respect manifesté par Quest envers le quintette de Miles soit plus qu'inspiré par Coltrane.

Notes : Enregistrement : (Etats-Unis) New Jersey, Tedesco studio, 20110200. - Prod. : Vaju prod., P 2012.

Sujet(s) : Jazz ;Jazz et blues ;Édition phonographique ;Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	1.345 QUE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan