CD

Auteur(s): Romano, Aldo (1941-...) (Musicien); Herbin, Baptiste (Musicien); Lanzoni, Alessandro (Musicien); Benita, Michel (1954-...) (Musicien)

Titre(s): New blood / Aldo Romano.

Editeur(s): Paris: Dreyfus jazz; France: distrib. Sony music

entertainment, [DL 2012]. **Autres**: 1 d.c. . feuillet

 $\label{lem:continuous} \textbf{Contient}: Who \ \text{killed Cock Robin.} \ \textbf{-} \ \text{Wigglin'.} \ \textbf{-} \ \text{Music forever.} \ \textbf{-} \ \text{Time to smile.} \ \textbf{-} \ \text{Theme for Sister Salvation.} \ \textbf{-} \ \text{Jim Dunn's dilemma.} \ \textbf{-} \ \text{O.D.}$

(Overdose). - Murmur. - Conception. - Ballade for Jackie.

Résumé: Cette nouvelle formation lui ressemble particulièrement, lui qui n'aime rien tant que jouer avec la nouvelle génération du jazz (le saxophoniste Baptiste Herbin : 25 ans ! ou le jeune pianiste italien Alessandro Lanzoni, meilleur jeune soliste au concours international Martial Solal en 2010) et valeurs sûres : Michel Benita à la contrebasse. Aujourd'hui, avec New Blood, Aldo Romano reprend la musique de Freddie Redd par respect pour le lourd tribut payé par les jazzmen de ce temps là, morts drogués dans l'indifférence générale d'une société qui n'a rien compris à leur musique.

Notes: Prod.: Dreyfus jazz, P 2013.

Sujet(s): Jazz ;Jazz et blues ;Édition phonographique ;Musiques

d'influences afro-américaines Be-bop et filiations



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	180 ROM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan