

CD

Auteur(s) : Prohaska, Anna (1983-...) (Chanteur) ;Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ;Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (Compositeur) ;Purcell, Henry (1659-1695) (Compositeur) ;Cohen, Jonathan (1977-...) (Conducteur) ;Arcangelo (Musicien)

Titre(s) : Enchanted forest / Antonio Vivaldi.

Editeur(s) : Europe : Universal music : distrib. Universal division Mercury, P 2013.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Alma oppressa (La fida ninfa). - Combattuta da piu venti. - Hornpipe, ré mineur (The fairy queen). - Mark how readily each pliant string (Raise, raise the voice). - Felicissima quest'alma (Apollo e Dafne). - Come in ciel benigna stella (Apollo e Dafne). - Curtain tune (Timon of Athens). - Furie terribili ! (Rinaldo). - Tornami a vagheggiar (Alcina). - Hornpipe, sol mineur (The fairy queen). - The plaint : o let me weep (The fairy queen). - See, even night herself is here (The fairy queen). - Restino imbalsamate (Calisto). - O piu d'ogni ricchezza (Gli amori d'Apollo e di Dafne). - Lamento della ninfa (Madrigali guerrieri et amorosi). - Alma oppressa (La fida ninfa). - Combattuta da piu venti. - Hornpipe, ré mineur (The fairy queen). - Mark how readily each pliant string (Raise, raise the voice). - Felicissima quest'alma (Apollo e Dafne). - Come in ciel benigna stella (Apollo e Dafne). - Curtain tune (Timon of Athens). - Furie terribili ! (Rinaldo). - Tornami a vagheggiar (Alcina). - Hornpipe, sol mineur (The fairy queen). - The plaint : o let me weep (The fairy queen). - See, even night herself is here (The fairy queen). - Restino imbalsamate (Calisto). - O piu d'ogni ricchezza (Gli amori d'Apollo e di Dafne). - Lamento della ninfa (Madrigali guerrieri et amorosi).

Résumé : Encensée par Pierre Boulez, Claudio Abbado et Daniel Barenboim, cette jeune soprano allemande démontre là une maîtrise et une virtuosité dignes des éloges des plus grands. De Cavalli à Purcell, en passant par Haendel, Monteverdi et Vivaldi, découvrez une forêt magique, dont Anna, accompagnée de Jonathan Cohen dirigeant l'ensemble baroque Arcangelo, serait la fée enchanteresse.

Notes : Enregistrement : (Grande-Bretagne) London, Hackney church, 20120400. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) London, Hallows' church, 20120900. - Prod. : Berlin : Deutsche grammophon, P 2013.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique ;Musique ancienne ;Édition phonographique ;Anthologie ou récital ;Musique classique (Musique savante occidentale) Anthologie ou récital



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.094 PRO contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan