CD

Auteur(s): Garcia-Fons, Renaud (1962-...); Garcia-Fons, Solea; Antonini, Claire; Favre, Yves; Hayward, Chris (1952-...); Ruiz, Kiko (1966-...)

Titre(s): Beyond the double bass / Renaud Garcia-Fons.

Editeur(s): Enja Records, 2013.

Autres: 1 d.c.. livret

Contient: En mi barrio. - Aljamiado. - Oriental bass. - Berimbass. - Entremundo. - La lina del sur. - Wadi rum. - Hommage à Ostad. - Al camaron. - Palermo notturno. - Funambule. - Camino de felicidad. -

Bari. - Voyage à Jeyhounabad. - Camino de felicidad.

Résumé: Ce double album est plus qu'une simple anthologie ; il brosse le portrait d'un musicien génial et offre un panorama complet au niveau sonore et visuel de la carrière de celui que l'on a surnommé le "Paganini de la contrebasse". Tout est parti d'un coup de foudre que le jeune Renaud Garcia-Fons, alors âgé de seize ans, eut pour la contrebasse, une passion si forte que l'homme semble aujourd'hui ne faire plus qu'un avec elle, devenue prolongement de son âme. Un instrument auquel il n'a eu de cesse, depuis ce choc originel, de donner une voix soliste, y compris dans ses expériences en groupe, et d'en exploiter toutes les possibilités.

Notes: Contient un dvd.

Sujet(s): Musiques d'influences afro-américaines Free Jazz et

filiations

Lien: http://www.gamannecy.com//upload/albums/201309/006375796

0829_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 GAR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan

