



CD

Auteur(s) : Africando ;Ballake, Amadou ;Sarr, Bassirou ;Bambino, Sékouba (1964-...) ;Gadiaga, James ;Spinto, Joe ;Shoubou ;Lokombe ;Dieng, Pascal ;Cabral, René ;Zervignon, Eddie ;Fernandes, Raymond ;Diallo, Medoune ;Paz, Ray de la ;Spanish Harlem Orchestra

Titre(s) : Viva Africando / Africando.

Editeur(s) : Sterns Africa, 2013.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Deni sabali. - Xalass xallass. - Doundari. - Xam sa bop. - Es para ti gnonnas. - En vacances. - Maria Mboka. - Ma won dio. - Yen djiguengny. - Noche con Santana. - Destino. - Bouré yayé diama. - Africa es "Tribute to Africando". - Deni sabali. - Xalass xallass. - Doundari. - Xam sa bop. - Es para ti gnonnas. - En vacances. - Maria Mboka. - Ma won dio. - Yen djiguengny. - Noche con Santana. - Destino. - Bouré yayé diama. - Africa es "Tribute to Africando".

Résumé : En vingt ans de vie trépidante et mouvementée, Africando est devenu la référence incontournable de ce que l'on peut nommer la 'salsa africaine', pour mieux la distinguer de ses cousines, cubaine, colombienne et new-yorkaise. L'essence même d'Africando a toujours été la rencontre entre l'Afrique et l'Amérique latine. Ce fut l'idée de départ en 1992, quand le producteur sénégalais Ibrahima Sylla et l'arrangeur malien Boncana Maïga ont fait venir trois chanteurs sénégalais à New-York et leur ont fait enregistrer, avec les meilleurs musiciens latino-américains, deux albums qui sont devenus des classiques de salsa.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201308/5017742301543_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	9.93 AFR	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Musiques du monde	9.932 AFR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan