Livre

**Auteur(s)**: Ferrari, Rogério (1965-...) (Auteur); Yara, Ali Omar (1950-...) (Préfacier, etc.)

**Titre(s)** : Sahraouis / photographies de Rogério Ferrari ; préface d'Ali Omar Yara...

**Editeur(s)**: Le Pré-Saint-Gervais : Ed. le Passager clandestin ; Ivrysur-Seine (16 rue Gabriel-Péri, 94200) : Envie de lire, librairie, etc., impr. 2010 (impr. en Italie).

Collection(s): (Existences-résistances).

**Autres**: 1 vol. (95 p.) . nombreuses ill., carte, couv. ill. . 20 x 21 cm **Résumé**: Des portraits et des scènes de vie de Sahraouis et des paysages du Sahara occidental photographiés en 2008, témoignent de la vie quotidienne dans cette région et de la lutte pour l'indépendance et la reconnaissance de la République Sahraouie. Ces photos sont le résultat d'un mois et demi de vie partagée dans les camps de réfugiés sahraouis à Tindouf en Algérie et dans le territoire libéré de Tifariti. L'esthétique de ces photos ne doit pas masquer le fait qu'elles ne devraient pas exister. Dans les camps de réfugiés sahraouis, la vie se poursuit et se reconstruit chaque jour. Le peuple sahraoui transforme les camps de réfugiés en petites villes où le quotidien se pare des habits de la normalité et où les habitants cultivent des valeurs devenues rares, telles que le respect et la solidarité envers le prochain.

**Notes**: En appendice, témoignage de Sukaina Galtate Zamuer recueilli par Ana Fornaro et Rogério Ferrari. - Bibliogr. p. 90-91. **Sujet(s)**: Réfugiés sahraouis \*\* Algérie \*\* Photographies



## Exemplaires

Adultes Documentaire	es 779.2 FER	Prêt normal	Disponible	Ploufragan	