la-celestine-in-l-avant-scene-theatre-1300-du-15-03-2011

Presse

Auteur(s): Rojas, Fernando de (1465?-1541) (Auteur); Delay,

Florence (1941-...) (Traducteur)

Titre(s) : La Célestine / Fernando de Rojas ; mise en scène Christian

Schiaretti.

Résumé: En Espagne, à l'orée du 16e siècle, Calixte tombe fou amoureux de Mélibée mais sans que ce soit réciproque. Sur les conseils d'un de ses serviteurs, il fait appel à la vieille Célestine, experte en ruses et sorcellerie pour jouer l'entremetteuse et organiser une rencontre nocturne. Des serviteurs en profitent pour réclamer leur part du gain en faisant chanter le vieille femme. oeuivre espagnole la plus traduite après le "Don Quichotte" de Cervantès, et qui a considérablement influencé le théâtre européen.

Notes : In : L'Avant-scène Théâtre (1300 du 15/03/2011). Autres titres : La Tragi-comédie de Calixte et de Mélibée



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Bibliothèque théâtrale	Théâtre Adultes	Revue Avant-S	Scène Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Le magasin	Presse	Per250	Consultation après autorisation	En magasin	Saint-Brieuc - Malraux