

DVD

Auteur(s) : Caux, Jacqueline (Réalisateur de film) ;Caux, Daniel (1940-2008)

Titre(s) : [Les] couleurs du prisme, la mécanique du temps / Jacqueline Caux, réal.

Editeur(s) : Paris : La Huit.

Contient : Le complément de ce film est basé sur les points de vue passionnés de Daniel Caux, musicologue, essayiste, activiste, homme de radio, promoteur et ami de tous les musiciens présents dans le film.

Résumé : Daniel Caux fut tout à la fois musicologue, essayiste, homme de radio, et découvreur inlassable dans le champ des musiques expérimentales, minimales, répétitives, postmodernes, et de la techno. Témoignages de John Cage, Pauline Oliveros, La Monte Young, Terry Riley, Steve Reich, Philip Glass, Meredith Monk, Gavin Bryars et Richie Hawtin.

Notes : Langues principales : français. - La Huit, cop. 2012.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Films Ados et Adultes	780.92 CAU	Prêt normal	Disponible	Ploufragan