

Livre

Auteur(s) : Guest, Ivor (1920-...) (Auteur) ;Alexandre, Paul (1917-2005) (Traducteur) ;Gall, Hugues (1940-...) (Préfacier, etc.) ;Opéra national de Paris (Editeur scientifique)
Titre(s) : Le Ballet de l'Opéra de Paris : trois siècles d'histoire et de tradition / Ivor Guest ; trad. de l'anglais par Paul Alexandre ; préf. de Hugues R. Gall,... ; publ. par l' Opéra national de Paris.
Editeur(s) : Paris : Flammarion, 2001 (impr. en Espagne).
Autres : 336 p. . ill., couv. ill. en coul. . 26 cm
Résumé : Retracer la création et l'évolution jusqu'à nos jours de ce berceau de la danse classique, dont l'origine remonte aux ballets de cour du règne de Louis XIV. Cette nouvelle édition, remaniée, est augmentée de deux chapitres qui amènent cette histoire à la veille du XXIe siècle.
Notes : Index.
Sujet(s) : Opéra national de Paris. Ballet ** Histoire



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	792.8-GUE	Prêt normal	Disponible	Yffiniac