Auteur(s): Dada Livre

Titre(s): Matisse / Dada.

Editeur(s): Paris: Mango-presse, 2005. Autres: 51 p. . ill., couv. ill. . 24 cm

Résumé : Matisse est avec Picasso, la figure la plus célèbre du monde artistique du XXe siècle. Cet artiste que l'on ne peut identifier à aucun mouvement précis, a constamment travaillé à épurer. Ni peinture, ni sculpture, ni dessin... mais les trois à la fois ! On comprend que les gouaches découpées de Matisse en aient décontenancé plus d'un !.

Notes: Revue n°108 Mars 2005. Lien(s): Série: Dada. Vol 108.

Sujet(s): Peinture: 1850-1899; Matisse



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.06 MAT	Prêt normal	Disponible	Hillion
Jeunesse	Romans	REV J DUM	Prêt normal	Disponible	Saint-Brandan