

CD

Auteur(s) : Monteverdi, Claudio (1567-1643) (Compositeur) ;Rogers, Nigel (1935-...) (Chanteur) ;Kwella, Patrizia (1953-...) (Chanteur) ;Kirkby, Emma (1949-...) (Chanteur) ;Smith, Jennifer (1945-...) (Chanteur) ;Afonso, Helena (Chanteur) ;Denley, Catherine (1954-...) (Chanteur) ;Laurens, Guillemette (1957-...) (Chanteur) ;Bolognesi, Mario (1957-...) (Chanteur) ;Covey-Crump, Rogers (1944-...) (Chanteur) ;Potter, John (19..-... ; artiste lyrique) (Chanteur) ;Varcoe, Stephen (1949-...) (Chanteur) ;Thomas, David (1943-...) (Chanteur) ;Edwards, Terry (1939-...) (Chanteur) ;Shaw, Geoffrey (1927-...) (Chanteur) ;Caudle, Theresa (1957-...) (Directeur de Chorale) ;Rogers, Nigel (1935-...) (Directeur de Chorale) ;Medlam, Charles (1949-...) (Autres) ;Chiaroscuro Ensemble (Artiste de spectacle) ;London baroque (Artiste de spectacle) ;[The]London cornett and sackbut ensemble (Artiste de spectacle) ;EMI Allemagne (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;EMI records Ltd (Producteur)

Titre(s) : Orfeo : Fable en musique composée d'un prologue et de trois actes / Claudio (1567-1643) Monteverdi ; Nigel (soprano) Rogers ; Patrizia (soprano) Kwella ; Helena Afonso ; Jennifer (soprano) Smith ; Catherine (mezzo-soprano) Denley ; Guillemette (soprano) Laurens ; Mario (tenor) Bolognesi ; Stephen (basse) Varcoe ; David (basse) Thomas ; Nigel Rogers.

Editeur(s) : Cologne 30 : EMI (Allemagne) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [1985 (DL)].

Collection(s) : (Les Génies de l'opéra).

Autres : 1 CD

Résumé : Orphée, grâce au pouvoir de sa lyre, a soumis a son art l'enfer lui même.

Notes : Version de concert. - Enregistrement : 19831121-19831125Londres, Abbey road studios.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	3-MON-35	Prêt normal	Disponible	Langueux