le-theatre-et-son-double

Livre

Auteur(s) : Artaud, Antonin (1896-1948)
Titre(s) : Le Théâtre et son double : suivi de Le Théâtre de Séraphin / Antonin Artaud.
Editeur(s) : Paris : Gallimard, 1996.
Collection(s) : (Folio. Essais ; 14).
Autres : 251 p. . couv. ill. . 18 cm
Résumé : Antonin Artaud entend bien, lors de la publication de ce titre en 1938, rendre à la scène sa dignité métaphysique. Il donne une part considérable aux aspects physiques (et non psychologiques) des sentiments que le théâtre doit faire éprouver à tout spectateur.
Sujet(s) : Théâtre // Culture ;Théâtre : Essai ;Théâtre : Public

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	792-01-ART	Prêt normal	Disponible	Langueux