

CD

**Auteur(s)** : Alizâdeh, Hossein (1950-...) (Musicien) ;Gasparian, Djivan (1928-...) (Musicien)

**Titre(s)** : Endless vision / Hossein Alizadeh ; Hossein Alizadeh ; Djivan Gasparian ; Ensemble Hamavayan.

**Editeur(s)** : France : World village : distrib. Harmonia mundi distribution, [DL 2006].

**Autres** : 1 CD . 1 Livret

**Contient** : Birds. - Armenian romances. - Sari galin. - Call of the birds. - Mama. - Shurangiz improvisation. - Tasnif parvaneh sho.

**Résumé** : Ce disque est le témoignage d'un dialogue rare et précieux entre deux maitres de musique enregistrée live au palais Niavaran de Théhéran en 2003. L'hôte se nomme Hossein Alizadeh. virtuose du tar, le luth iranien. Pour l'occasion il a troqué son tar pour un instrument très peu utilisé, le shurangiz, un luth à six cordes muni d'une table en peau. Son invité n'est rien moins que Djivan gasparyan, le maitre du duduk, l'intreument arménien proche à la fois d'une clarinette et d'une bombarde. derrière les deux hommes, l'ensemble Hamavayan, des voix, des percussions, d'autres cordes. Sur des compositions d'Alizadeh, sur des improvisations, sur un poème exaltant l'amour contre la raison, sur une superbe chanson signée Gasparyan.

**Notes** : Enregistrement : (Iran) Teheran, Niavaran palace, 20030000. - Prod. : Neynava publishing, P 2005.

**Sujet(s)** : Musique traditionnelle étrangère ;Musiques traditionnelles ;Chanson d'autres langues ;Chanson ;Édition phonographique ;Présence d'un public



## Exemplaires

| Espace  | Localisation | Cote        | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|-------------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Musique      | 9.35-ALI-13 | Prêt normal | Disponible    | Langueux       |