



CD

Auteur(s) : Al-Aiedy, Fawzy (Compositeur) ;Al-Aiedy, Fawzy (Chanteur) ;Al-Aiedy, Fawzy (Luth) ;Ruhlmann, Jean-Jacques (Clarinette) (Saxophones) ;Buronfosse, Marc (Contrebasse) ;Shams el Din, Adel (Percussions) ;Caillat, Bruno (Percussions) ;Bouallagui, Farhat (Violon) ;Ghorani, Abdul-Kader ;Nassim, Claudette (Chanteur)
Titre(s) : Le Paris Bagdad / Fawzy Al-Aiedy ; Fawzy Al-Aiedy ; Fawzy Al-Aiedy ; Jean-Jacques Ruhlmann ; Marc Buronfosse ; Adel Shams el Din ; Bruno Caillat ; Farhat Bouallagui ; Abdul-Kader Ghorani ; Claudette Nassim.

Editeur(s) : Buda musique/musiques en balade, 1998.

Autres : 1 CD . 1 livret

Contient : Dana Dina. - La gazelle. - Zourouni. - Ultime prière. - Une nuit à Bassorah. - Sharara. - Naima. - Nissa. - Moudhif. - Circonspection. - L'oiseau libre. - Layali. - Sans toit.

Résumé : Fawzy développe la rencontre de l'ancestral oud (luth arabe)et du chant oriental avec la clarinette, le saxophone et la contrebasse, tandis qu'une riche variété de percussions (zarb, tabla, derbuka, bendir, daf ou req) imprime des pucksations entraînantes. Une musique qui conjugue subtilement l'essence de la poésie et une irrésistible invitation à la transe, pour conduire au tarab (extase).

Notes : Livret en français, anglais et arabe.

Sujet(s) : Irak : Traditionnel ;Luth oriental : Musique du monde



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	9.27-ALA-13	Prêt normal	Disponible	Langueux