

Livre

Auteur(s) : Deforges, Régine (1935-2014) (Auteur) ;Ayala, Roselyne de (1946-...) (Auteur) ;Guéno, Jean-Pierre (1955-...) (Auteur)

Titre(s) : Les plus beaux manuscrits de George Sand / Régine Deforges, Roselyne de Ayala, Jean-Pierre Guéno.

Editeur(s) : Paris : Perrin, 2004 (27-Evreux : Impr. Kapp-Lahure).

Autres : 166 p. . ill. en noir et en coul., fac-sim., jaquette ill. en coul. . 27 cm

Résumé : George Sand a su mener de front sa vie d'écrivain, sa vie defemme, sa vie de mère et sa vie d'amante. Elle a annoncé un siècle en avance l'émancipation de la femme, son épanouissement et ses combats. Et chacun de ses mots, de sesdessins, tatoués sur le papier de ses lettres, est la trace vivante d'une liberté conquise à la force de la plume et de l'esprit.

Notes : Bibliogr. p. 166.

Sujet(s) : Sand, George (1804-1876) ;Sand, George (1804-1876) **
Manuscrits



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	840.7-GUE	Prêt normal	Disponible	Hillion
Adultes	Magasin 1	846-008-DEF	Prêt normal	Disponible	Langueux
Adultes	Biographies	B-SAN	Prêt normal	Sorti	Yffiniac