

CD

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur)
;Kempff, Wilhelm (1895-1991) (Pianos)
Titre(s) : Les 32 [trente deux] sonates pour piano / Ludwig van
(1770-1817) Beethoven ; Wilhelm Kempff.
Editeur(s) : GmbH, 1965.
Autres : 9 CD

Résumé : Trente-deux sonates pour piano dont les célèbres 8 op.13 : la pathétique, 14 op.2 : au clair de lune, 17 op.31 : la tempête, 23 op.57 : appassionata, 29 op.106 : hammerklavier.

Sujet(s) : Piano : Sonates : 1800-1850 ;Sonates : Piano
- :

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur)
;Kempff, Wilhelm (1895-1991) (Artiste de spectacle)
Titre(s) : Sonates pour piano : N° 1-10.
Autres : 3 CD . 1 Brochure

Notes : Sonate N° 1 (en fa mineur), op.2 N° 1. - Sonate N° 2 (en la majeur), op.2 N° 2. - Sonate N° 3 (en ut majeur), op.2 N° 3. - Sonate N° 5 (en ut mineur), op.10 N° 1. - Sonate N° 6 (en fa majeur), op.10 N° 2. - Sonate N° 7 (en ré majeur), op.10. - Sonate N°4 (en mi bémol majeur), op.7. - Sonate N° 8 (en ut mineur), op.3 : pathétique. - Sonate N° 9 (en mi majeur), op.14 N° 1. - Sonate N° 10 (en sol majeur), op.14 N° 2.

- :

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur)
;Kempff, Wilhelm (1895-1991) (Artiste de spectacle)
Titre(s) : Sonates pour piano : N° 11-22.
Autres : 3 CD

Notes : Sonate N° 11 (en si bémol majeur), op.22. - Sonate N° 12 (en la bémol majeur), op.26. - Sonate N° 13 (en mi bémol majeur), op.27 N° 1. - Sonate N° 14 (en ut dièse mineur), op.27 N° 2 : au clair de lune. - Sonate N° 16 (en sol majeur), op.31 N° 1. - Sonate N° 17 (en ré mineur), op.31 N° 2 : la tempête. - Sonate N° 18 (en mi bémol majeur), op.31 N° 3. - Sonate N° 15 (en ré majeur), op.28 : pastorale. - Sonate N° 19 (en sol mineur), op.49 N° 1. - Sonate N° 20 (en sol majeur) op.49 N° 2. - Sonate N° 21 (en ut majeur), op.53 : l'aurore. - Sonate N° 22 (en fa majeur), op.54.

- :

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur)
;Kempff, Wilhelm (1895-1991) (Artiste de spectacle)
Titre(s) : Sonates pour piano : N° 23-32.
Autres : 3 CD

Notes : Sonate N° 23 (en fa mineur), op.57 : appassionata. - Sonate N° 24 (en fa dièse majeur), op.78. - Sonate N° 25 (en sol majeur), op.79. - Sonate N° 26 (en mi bémol majeur), op.81 a : les adieux. - Sonate N° 27 (en mi mineur), op.90. - Sonate N° 29 (en si bémol majeur), op.106 : grobe sonate für das hammerklavier. - Sonate N° 30 (en mi majeur), op.109. - Sonate N° 31 (en la bémol majeur), op.110. - Sonate N° 32 (en ut mineur), op. 110.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	3-BEE-11 11	Prêt normal	Disponible	Langueux