

Livre

**Auteur(s)** : Livingstone, Marco (1952-...) (Auteur) ; Le Bourg, Dominique (19...-... ; angliciste) (Traducteur) ; Rivolier, Caroline (Traducteur)

**Titre(s)** : Le pop art / Marco Livingstone ; trad. de l'anglais par Dominique Le Bourg et Caroline Rivolier.

**Editeur(s)** : Paris : Hazan, 2000 (impr. à Singapour).

**Autres** : 271 p. . ill. en noir et en coul., couv. et jaquette ill. en coul. . 28 cm

**Résumé** : L'auteur retrace avec une documentation abondante l'évolution du Pop Art depuis les gestes fondateurs de Johns et Rauschenberg dans les années 50 jusqu'au "néo-pop" des années 80. Il examine ses sources (le dadaïsme, Duchamp...) et ses prolongements actuels européens et américains.

**Notes** : Bibliogr. p. 260-264. Index.

**Sujet(s)** : Pop'art



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	709-040-7	Prêt normal	Disponible	Langueux