

Livre

Auteur(s) : Sturgis, Alexander (Directeur de publication) ;Clayson, Hollis (1946-...) (Collaborateur) ;Aubin, Pascal (1961-...) (Traducteur)
Titre(s) : Tout comprendre à la peinture : 800 ans de chefs-d'oeuvre traités par thèmes / sous la dir. d'Alexander Sturgis ; avec la collab. de Hollis Clayson ; trad. par Pascal Aubin.
Editeur(s) : Paris : Octopus, 2003 (impr. en Chine).
Autres : 272 p. . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm
Résumé : Un ouvrage qui explore tour à tour des thèmes picturaux de l'art occidental et en souligne l'incroyable diversité: la peinture religieuse, les mythes et les allégories, le nu, la peinture historique... Une initiation à l'art pictural pour apprendre à identifier et apprécier de nombreux types de tableaux.
Notes : Index.
Lien(s) : Traduit de : Understanding paintings : themes in art explored and explained.
Sujet(s) : Peinture ** Histoire ;Peinture ** Appréciation



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	750-11-STU	Prêt normal	Disponible	Langueux
Adultes	Documentaires	759-STU	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic